|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

 |
| **Аннотация****основной образовательной программы   муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада "Ногай эл"**Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) МКДОУ детского сада "Ногай эл" разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов:1.      Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».2.      Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13.3.      Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17. 10. 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».Программа включает три основных раздела:**Целевой** (пояснительная записка, планируемые результаты освоения программы).**Содержательный** (общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей:  описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных особенностей детей; содержание коррекционной работы и специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ).**Организационный** (описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и /или режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной).Содержание обязательной части выстроено с учетом доработанной авторами в соответствии с требованиями ФГОС, но не утвержденной на Федеральном уровне Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014г.Программа направлена на:* создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:-        социально-коммуникативное развитие;-        познавательное развитие;-        речевое развитие;-        художественно-эстетическое развитие;-        физическое развитие.В программе учитываются:- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.  В части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывалось приоритетное направление, региональный компонент. При планировании и организации образовательного процесса используются следующие парциальные программы:Программа «Юный эколог» С.Н. НиколаеваПрограмма по физическому развитию детей 2-7 лет Л.И. ПензулаевойПрограмма «Цветные ладошки» И.А. ЛыковаПрограмма родного языка.   **Аннотации к программам, реализуемым в ДОУ****Аннотация к программе “От рождения до школы”(под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой). Нормативный срок освоения - 5 лет**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой является инновационным образовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Программа «От рождения до школы»разработана на основе ФГОС ДО (Приказ No1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ. **Ведущие цели Программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.) музыкальной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют: − забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка; − создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству; − максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательнообразовательного процесса; − творческая организация воспитательно-образовательного процесса; − вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; − уважительное отношение к результатам детского творчества; − единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; − соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.**Познавательное развитие****Аннотация к программе «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ» С. Н. Николаева** Направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада. Имеет теоретическое обоснование и развернутое методическое обеспечение. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала. Состоит из двух подпрограмм: «Экологическое воспитание дошкольников» и «Повышение квалификации работников дошкольных образовательных учреждений». Структура первой подпрограммы основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ. Экологический подход в ознакомлении детей с природой и экологическое содержание всех разделов про граммы строится на главной закономерности природы – взаимосвязи живых организмов со средой обитания. Решение вопросов экологического воспитания автор программы видит в организации работы по двум направлениям – двум взаимосвязанным частям программы: формирование начал экологической культуры у детей и развитие экологической культуры взрослых. Программа «Юный эколог» включает в себя: Концептуальный научно-обоснованный психолого-педагогический взгляд на проблему экологического воспитания дошкольников; • экологически обоснованный подход к построению, содержанию и методов обучения, отбор формы работы, как детском саду, так и в семье; • подготовку персонала, особенно воспитателей и экологов (повышение уровня экологической грамотности и экологопедагогической готовности к работе с детьми); • технологию формирования начал экологической культуры во всех возрастных группах. Программа разработана на основе многолетних исследований С.Н. Николаевой методов ознакомления дошкольников с природой и экологического воспитания. Кроме того, программа строилась с учетом результатов исследования ученых в области детской психологии и педагогики. Важнейшими стали следующие положения: ¬ старшие дошкольники усваивать систематизированные знания о закономерных явлениях природы (взаимосвязь растений и животных со средой обитания, связь компонентов в сообществе живых организмов); ¬ морфофункциональные свойства растений и животных как признаки приспособляемости к среде обитания дошкольники понимают при демонстрации этих признаков на обитателях уголка природы; ¬ при соответствующей организации педагогического процесса во всех возрастных группах дети начинают понимать специфику живого организма, его отличие от предмета (неживого объекта); ¬ старшие дошкольники усваивают существенные признаки живого объекта; ¬ средние и старшие дошкольники усваивают различные сложные представления (обобщенные, динамические) на основе комплекса сходных признаков явлений природы (например, рост и развитие растений и животных). Вся программа состоит из пяти разделов. Первый и второй разделы посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания. Третий прослеживает их роль в процессе роста растений и животных. В четвертом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Пятый показывает разные формы взаимодействия с природой.**Физическое развитие****Аннотация к рабочей программе инструктора по физической культуре**Рабочая программа инструктора спроектирована на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Шолпан» общеразвивающего вида, с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), особенностей муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад Шолпан» общеразвивающего вида (далее – МКДОУ), региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Составлена на основе обязательного минимума содержания по физическому развитию детей дошкольного возраста. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по физическому развитию для детей средней, старшей и подготовительной групп. Кроме того, учтены концептуальные положения используемой примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО. В Программе используются методические пособия: - Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4 – 5 лет». - Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет». - Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. «Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет». - Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». **Цель Программы**: реализация содержания основной образовательной программы дошкольного образования для детей в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования по физическому развитию воспитанников; **Задачи Программы**: 1. Сохранение и укрепление здоровье воспитанников, формирование культуры здорового образа их жизнедеятельности. 2. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации). 3. Накопление и обогащение двигательного опыта детей. 4.Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. 5.Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности. 2 6.Поддержание интереса к различным видам спорта и отдельным достижениям в области спорта; 7.Активному вовлечению родителей в процесс физического воспитания детей; Содержательные и организационные аспекты данной Программы ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей. Инструктор по физической культуре целенаправленно организовывает образовательный процесс так, чтобы от воспитанников требовалась оптимальная двигательная активность во всех видах детской деятельности. Такой подход не только стимулирует физическое развитие, но и способствует более успешному решению образовательных задач. Программа предусматривает целостность направления «Физическое развитие»: обучение, воспитание, развитие детей в возрасте от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Основные направления работы с родителями 1.Повышение компетентности в вопросах физического воспитания детей; 2. Вовлечение родителей в физкультурно-образовательное пространство МБДОУ; 3. Совместная культурно – досуговая деятельность. Формы взаимодействия с родителями: 1.Индивидуальные беседы; 2.Индивидуальные консультации; 3.Анкетирование; 4.Оформление папок-передвижек; 5.Оформление информационного стенда; 6.Участие в групповых родительских собраниях. 7.Привлечение родителей к посильному участию в совместном оформлении развивающей предметно – пространственной среды; 8.Дни открытых дверей, открытые занятия; 9.Родительская гостиная. 10.Участие родителей в спортивных развлечениях**Художественно-эстетическое развитие:** **Аннотация к программе «Цветные ладошки» А.И.Лыкова**

|  |
| --- |
| Программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки», является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. В основе программы лежат разработки Лыковой Ириной Александровной, которая является кандидатом педагогических наук, старшим научным сотрудником Института художественного образования Российской Академии Образования. Программа предназначена для работы с детьми старшего, среднего и младшего дошкольного возраста. Данная программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет, строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами. Художественная деятельность — специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства. Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира. Изучение психологического механизма развития способности восприятия художественных образов (Венгер Л.А., Запорожец А.В.) привело к выводу о взаимосвязи видимых свойств образа с имеющимся у ребёнка эстетическим опытом (эстетической апперцепцией). Полнота и точность образов восприятия зависят, в связи с этим, от овладения детьми выразительными средствами и эстетическими эталонами, которые ребёнок присваивает так же, как всю духовную культуру (Выготский Л.С, Мухина B.C.) и от уровня владения операциями по соотнесению их со свойствами художественного объекта. Дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры. Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности. **Цель и задачи:** Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. 1.Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. 3.Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественнообразной выразительности. 4.Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объетов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. 5.Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. 6.Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. 7.Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественноэстетическом овоении окружающего мира. 8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепциитворца» **Аннотация к рабочим программам педагогов ДОУ**  Рабочая программа воспитателя направлена на интеграцию образовательных потребностей участников образовательного процесса и разработана на уровне современных требований. Структура рабочей программы соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (далее ФГОС).В основной части рабочей программы описаны особенности контингента детей и родителей каждой возрастной группы (составлен социальный паспорт группы). На основании мониторинга по физкультурно-оздоровительной работе за учебный год дается описание особенностей здоровья детей группы, особенности развития физических качеств воспитанников. На основании этих данных формируется система физкультурно-оздоровительной работы в группе и формы двигательной деятельности в режиме дня детей группы. Ежегодно меняется расписание непосредственно - образовательной деятельности группы; годовой календарный учебный график работы. На основании СанПиН прописывается организация жизни и деятельности детей в каждой возрастной группе. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы позволяет педагогу строить образовательную деятельность на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.В разделе «Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей» прописаны задачи из программы, соответствующего возраста по всем образовательным областям. Комплексно-тематическое планирование группы предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.В вариативной части рабочей программы представлено тематическое планирование  по приоритетному направлению детского сада – по краеведению, план работы по взаимодействию с родителями воспитанников.***Копии рабочих программ возрастных групп >>>***[**Рабочая программа по развитию детей 1 младшей группы «Цыплята» (2-3 года)**](http://petyshok52.edusite.ru/DswMedia/rpbyikova18-19.docx) **Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы «Колобок» (3-4 года)** **Рабочая программа по развитию детей средней группы «Фантазеры» (4-5 лет)**[**Рабочая программа по развитию детей старшей группы "Буратино" (5-6 лет)**](http://petyshok52.edusite.ru/DswMedia/rpsolnyishko2018-2019.docx) [**Рабочая программа инструктора по физической культуре**](http://petyshok52.edusite.ru/DswMedia/rpbelova17-18.doc)[**Рабочая программа музыкального руководителя**](http://petyshok52.edusite.ru/DswMedia/rptyun-kova18-19god.docx) |

 |  |

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |  |
|  |  |